

AMPLIFICADOR DE MEGAFONÍA

STORE24-D

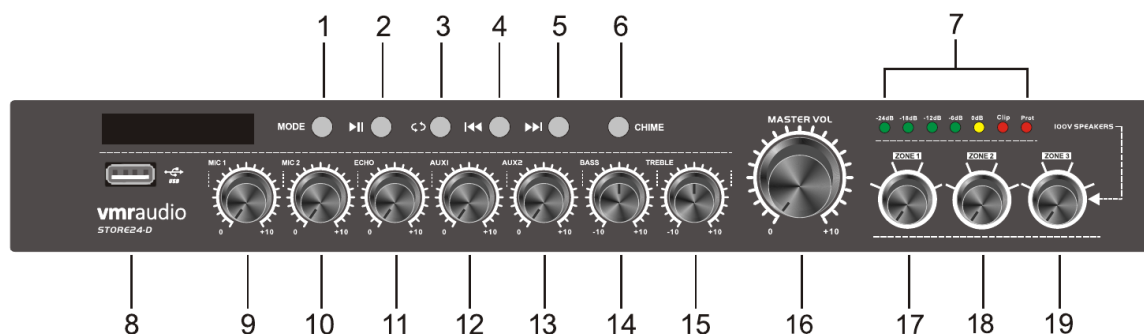


PRODUCTO

CARACTERÍSTICAS

- ◆ 2 entradas MIC balanceadas con efecto Echo.
- ◆ Entradas MIC1 y Chime con prioridad.
- ◆ 2 grupos AUX de entrada y 1 de salida con RCA estéreo.
- ◆ Reproductor multimedia USB / Bluetooth / FM.
- ◆ Controles de agudos y graves en la mezcla principal.
- ◆ Protección: retardo, sobrecarga, sobretensión, cortocircuito y límite.
- ◆ Medidor LED de 5 segmentos, con Clip y Fault.
- ◆ 3 salidas de zona (máx. 100 V).
- ◆ Tipo de salida: 70 V, 100 V y 4-16 Ω.
- ◆ Potencia nominal: 240 W.
- ◆ Alimentación phantom conmutable en MIC1.
- ◆ Alimentación: 220 V CA / 50 Hz.

PANEL FRONTAL



FICHA TÉCNICA

ESPECIFICACIONES

Potencia nominal	240 W
Tipo de salida	100 V, 70 V, 4-16 Ω
Entrada de micrófono	15 mV · 600 Ω
Entrada AUX	300 mV · 10 kΩ
Respuesta en frecuencia	80 Hz - 16 kHz
Distorsión	0,5 % (1 W, 1 kHz)

PANEL FRONTAL

DESCRIPCIÓN DEL PANEL FRONTAL

- 1 MODE · Fuente**
Cambia el modo de reproducción a USB, FM o Bluetooth.
- 2 PLAY / PAUSE · Reproducir**
Reproduce o pausa; en FM, mantener 1 s busca emisoras.



- 3 CYCLICAL PATTERN · Modo de ciclo**
Durante la reproducción, cambia el modo de ciclo.
- 4 PREV / VOL- · Anterior**
Pulse: tema anterior; mantenga: baja el volumen.
- 5 NEXT / VOL+ · Siguiente**
Pulse: tema siguiente; mantenga: sube el volumen.
- 6 CHIME · Aviso**
Aviso prioritario; silencia el resto salvo MIC1.
- 7 OUT LEVEL / CLIP / PROTECT · Indicadores**
Medidor de 5 segmentos; Clip = limitador; Protect = falla.
- 8 USB SOCKET · USB**
Admite pendrive de hasta 32 GB.
- 9 MIC1 VOL · Nivel MIC1**
Controla el volumen del canal MIC1, con indicación visual.
- 10 MIC2 VOL · Nivel MIC2**
Controla el volumen del canal MIC2, con indicación visual.
- 11 ECHO · Eco (MIC1 y MIC2)**
Controla la intensidad del efecto Echo interno.
- 12 AUX1 VOL · Volumen AUX1**
Controla el volumen del canal AUX1, con indicación visual.
- 13 AUX2 VOL · Volumen AUX2**
Controla el volumen del canal AUX2, con indicación visual.
- 14 BASS · Graves**
±10 dB a 100 Hz (shelving) en la mezcla.
- 15 TREBLE · Agudos**
±10 dB a 10 kHz (shelving) en la mezcla.
- 16 MASTER · Maestro**
Ajusta el volumen final de la salida maestra.
- 17 ZONE1 VOL · Zona 1**
Ajusta el volumen de la zona 1 en 4 pasos.
- 18 ZONE2 VOL · Zona 2**
Ajusta el volumen de la zona 2 en 4 pasos.
- 19 ZONE3 VOL · Zona 3**
Ajusta el volumen de la zona 3 en 4 pasos.

PANEL TRASERO

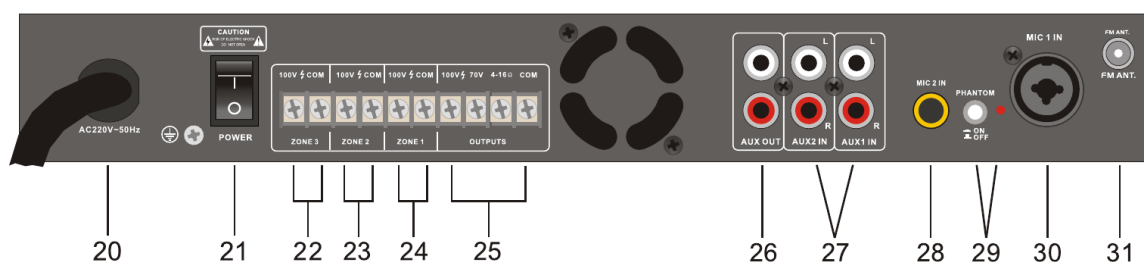
DESCRIPCIÓN DEL PANEL TRASERO

- 20 POWER CORD · Alimentación**
Cable de alimentación a un tomacorriente de CA.



- 21 POWER SWITCH · Encendido**
Posición «I» enciende y «O» apaga el equipo.
- 22 ZONE3 TERMINALS · Bornes zona 3**
Bornes a tornillo de la salida de zona 3 (máx. 100 V).
- 23 ZONE2 TERMINALS · Bornes zona 2**
Bornes a tornillo de la salida de zona 2 (máx. 100 V).
- 24 ZONE1 TERMINALS · Bornes zona 1**
Bornes a tornillo de la salida de zona 1 (máx. 100 V).
- 25 SPEAKER TERMINALS · Bornes de altavoz**
100 V y 70 V para PA; 4-16 Ω para pasivos; COM es el común.
- 26 AUX OUT · Salida AUX**
RCA que entrega señal de línea a otros equipos.
- 27 AUX 1/2 IN · Entradas AUX**
RCA para fuentes de línea (CD/DVD, mezclador, celular, PC).
- 28 MIC 2 IN · Entrada MIC2**
Jack de 6,35 mm balanceado (TRS) o no balanceado (TS).
- 29 PHANTOM SWITCH & LED · Phantom**
Alimentación phantom conmutable en MIC1; el LED se enciende al activarla.
- 30 MIC 1 IN · Entrada MIC1**
Jack combo de 6,35 mm (TRS/TS) o XLR; canal prioritario (silencia el resto salvo Chime).
- 31 FM ANTENNA · Antena FM**
Conector para la antena de FM.

PANEL TRASERO



El MIC1 admite alimentación phantom conmutable (callout 29). Rótulos serigrafiados conservados: 70V/100V, COM, 4-16 Ω , ZONE 1/2/3.